

MANUAL DA **MARCA CBTP**



Conceito, Estratégias e Aplicações.

Toda marca é um organismo vivo, com personalidade própria, linguagem e atributos. Para se estabelecer, ser reconhecida e distinguida das demais, é necessário integração, consistência e uniformidade em suas aplicações, diante do público e mercado de atuação. Este manual é uma ferramenta para auxiliar na gestão da marca CBTP.

Além de conceituação e contextualização da marca, você encontrará Informações técnicas, normas e diretrizes para sua correta aplicação em diferentes mídias e meios de comunicação.

As instruções descritas nesse manual têm a intenção de facilitar aplicações e economizar tempo na elaboração de peças que demandem maior execução criativa. Cumprir estas recomendações é o primeiro passo para uma estratégia de marca unificada, zelando pelo alinhamento conceitual na implementação e no desenvolvimento de layouts.

O cumprimento dessas orientações é de grande relevância, visto que a marca é um patrimônio de alcance nacional e representa valores pelos quais consumidores, fornecedores, colaboradores, associados e a sociedade identificam a CBTP.

Entendemos que não é possível contemplar todas as formas de utilização da marca neste manual. Por isso, o Departamento de Comunicação coloca-se à disposição para análise e solução de aplicações não previstas neste documento.



Redução Máxima

Para garantir a reprodução legível da marca, foi estabelecida a redução mínima para cada um dos meios. Deve-se respeitar a proporção entre os elementos, não podendo haver nenhum tipo de alteração nas respectivas formas e espaçamentos para não comprometer a legibilidade.



Espaço livre

O logotipo da CBTP deve sempre aparecer com uma área mínima de espaço livre ao redor dele. É essencial que o logotipo não seja sobreposto por slogans, imagens, identidades e fotografias.





Especificações de cores (Padrão)

O logotipo dimensional em cores da CBTP é constituído pelas seguintes cores. Para garantir a reprodução precisa destas, durante o processo de impressão em quatro cores, use as fórmulas CMYK específicas listadas. Não tente corresponder as amostras de cor especial Pantone com as cores do processo de quatro cores.



CYMK - 95 35 5 0	CYMK - 100 90 35 20
RGB - 0084c2	RGB - 16275f
CYMK - 15 15 100 0	CYMK - 0 45 95 0
RGB - dfc822	RGB - f99d26
CYMK - 85 10 100 0	CYMK - 1000 50 100 15
RGB - 00a14b	RGB - 00613b
CYMK - 95 85 50 65	

Especificações de Pantone®



PANTONE 287 C		
PANTONE 107 C		
PANTONE 340 C		
PANTONE 282 C		



Especificações de cores (Monocromática)

A marca possui uma versão monocromática que difere levemente do logotipo principal. Nela, o elemento contém um arejamento entre sua estrutura, permitindo uma boa leitura e o correto reconhecimento da marca.



Especificações do logotipo em fundos

O logotipo da CBTP deve aparecer sempre de forma clara e legível nos fundos em que for aplicado. Para que isso aconteça, a configuração de cor preferida para o logotipo da CBTP deve aparecer em fundos brancos e azul escuro. No entanto, o logotipo também pode aparecer em outros fundos coloridos não especificados nestas diretrizes, desde que haja contraste suficiente.









Tipografia

A tipografia desenvolvida para a marca é exclusiva, foi redesenhada a partir da fonte Univia Pro Family, logo optou-se pela utilização gráfica desta fonte no desenvolvimento de layouts.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Estrutura do logotipo

O logotipo da CBTP pode ser apresentado em dois formatos, reduzido ou complementar (Ou seja, junto do elemento acompanha-se o nome completo da Confederação). A utilização desse formato é ideal para projetos de patrocínio e afins.





CAROLINA MOURA

ASSESSORA DE COMUNICAÇÃO

Tel.: +55 31 **3347-4538** | +55 31 **3347-4595 comunicacao**@cbtp.org.br | **cbtp.org.br Antônio Abrahão Caran, 820** | São José | Belo Horizonte - MG